

石川県立金沢泉丘高等学校通信制課程 令和8年度シラバス

教科		科目		単位数	対象年次	履修	期別	開講時間	必要面接時数	レポート通数
国語		古典探究		4	原則3・4年次	選択	通年	6	4	12
評価の観点の趣旨		知識・技能			思考・判断・表現			主体的に学習に取り組む態度		
		生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにしている。			「読むこと」の領域において、古典のすぐれた文章に触れることにより、言語感覚を磨き、豊かな感性や情緒を育むとともに、創造的に考えようとしている。他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにしている。			言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の伝統と文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。		
期	レポート	領域	時数	単元	評価方法			教材・資料等	スクーリング回数	
					知・技	思・判・表	主体的			
前期	第1回	読むこと ア	10	平安時代の著名な人物の逸話を味わおう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	古本説話集 古今著聞集	第1回	
	第2回	読むこと カ	10	世の諸事象に対する随筆を読んで、ものの見方・考え方を深めよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	徒然草 方丈記		
	第3回	読むこと ウ・エ	10	物語の中で和歌が果たしている役割を押さえながら、場面と登場人物の心情とを読み味わおう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	伊勢物語 竹取物語	第2回	
	第4回	読むこと イ	10	我が国の伝統文化の一つである和歌・俳諧の表現の特色を理解し、鑑賞しよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	和歌・俳諧		
	第5回	読むこと エ・ク	20	女性による日記文学を読み、それぞれの表現の特徴を考えることを通して、我が国の言語文化について、考えを深めよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	蜻蛉日記 更級日記	第3回	
	第6回	読むこと オ・キ	10	昔話として現代まで継承された話を読み、現実と非現実や夢の世界で変化する主人公の姿を読み解く。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	御伽草子 宇治拾遺物語		
後期	第7回	読むこと オ	10	現在使われている言葉の由来となった漢文を読み、漢文が日本に与えた影響について理解を深めよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	故事・寓話	第4回	
	第8回	読むこと イ	10	漢詩の表現や技法への理解を深め、作者が詩に託した思いを読み取ろう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	中国の詩 日本の詩		
	第9回	読むこと イ・キ	10	儒家と対立する中国思想について理解を深め、ものの見方や考え方を深めよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	老子 莊子	第5回	
	第10回	読むこと エ・キ	20	宮中を中心とする権力者や、後宮の人々の、人物描写や心理描写を読み解き、ものの見方や考え方を深めよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	源氏物語 大鏡		
	第11回	読むこと オ	10	洗練された表現を味わうとともに、ものの見方や考え方を深めよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	韓愈 柳宗元 欧陽脩	第6回	
	第12回	読むこと ア・ク	10	登場人物の行動と、それを支える思想や歴史的背景を理解し、特徴的な表現を通して、我が国の言語文化について、考えを広げよう。	レポート 試験	レポート 試験	レポート 試験	平家物語		
使用教科書等				・教科書：「高等学校 標準古典探究」（第一学習社）・学習書：「標準古典探究学習課題集」（第一学習社）						
放送視聴				・NHK高校講座「古典探究」を視聴すること。 面接指導2回分（20分番組×3で1回）まで免除可能。						

配当時数

領域	時数	総時数
B 読むこと	140	140