

賛助出演

ありがとうございました♪

木下亜弥萌	寺岡 美優	本多 里帆
前川恵里佳	蔵谷 綾菜	田畠 加恵
内堀 雪恵	杉浦 陽妃	大坪英里奈
側垣 宣生	田森 咲希	坂井 美樹
宮本 多恵	芳網 祐子	若狭 愛子
大森先生	リアナ先生	

僕らまた（歌詞一部抜粋）

僕らまた それぞれの道をさ 歩み始めたのさ
その先にある 交差点でまた会えたら
その時は二人で 長い長い話を 夜が明けるまで
語り明かしたいね 今はグッドバイ

片道の人生に 出逢いと言う宝物
これからの長い旅に 思い出と言う贈り物
夢を握り締め 旅立つ背を眺め 涙はグッと堪え
それじゃまたね

覚えてる？あの日のアイスの味 茜色の二人の帰り道
何がそんなに 可笑しかったのかな
一生で一番笑ったんじゃないかな
傘を忘れた日には二人びしょ濡れ
それを見てまた腹を抱えて 一生分の借りができたよ
またあったときにでも返すとするよ



石川県立鹿西高等学校吹奏楽部 第33回 定期演奏会



2026.07.11 (土)

開場13:30／開演14:00

ラピア鹿島 アイリスホール

主催:石川県立鹿西高等学校吹奏楽部

ごあいさつ

校長



横田 禎

石川県立鹿西高等学校吹奏楽部 第33回定期演奏会にお集まりいただき、誠にありがとうございます。
本日は、Sakura Song、日本を勇気づける名曲メドレーなどが演奏されます。演奏者と来場者が楽しい時間を皆で共有し、「ラピア鹿島 アイリスホール」が充実と達成の笑顔で一杯になることを期待しています。
結びに、この演奏会の開催にご尽力、ご協力を賜りました関係者の皆様に心から敬意を表しますとともに、この演奏会の成功を祈念いたしまして、挨拶いたします。

顧問



小林 のりか

ご来場いただき、誠にありがとうございます。
日々温かく見守り、支えてくださる保護者の皆様、演奏の機会を与えてくださる地域の皆様、そして吹奏楽部に関わってくださる多くの方々のご理解とご協力があったこそ、今日のステージを迎えることができました。まずはこの場をお借りして、心より感謝申し上げます。私は生徒たちに、音楽を通して演奏技術だけではなく、人との関わり方や仲間と協力することの大切さ、そして社会に出て必要となる力を身につけてほしいという思いで活動してまいりました。時には悩み、時には壁にぶつかりながらも、一歩ずつ成長していく姿に多くの感動をもらっています。この2年間、生徒たちは地域で演奏する機会にも恵まれ、多くの方々との出会いを通して貴重な経験を積むことができました。その経験の一つが、今日の演奏につながっています。本日のステージには、生徒たちの努力と感謝の気持ちが込められています。支えてくださったすべての皆様への「ありがとう」が音楽となって届けば幸いです。どうぞ最後までごゆっくりお楽しみください。

顧問



木全 理恵

ご来場くださった方々、日頃から温かく支えてくださる保護者や地域の皆様に、心より感謝申し上げます。
日々の練習の中で、生徒たちが時に悩みながらも互いに意見を出し合い、ひたむきに音楽と向き合う姿を目にしてきました。壁を乗り越えるたびに人間としても逞しく成長していく姿は眩しく、若者らしさに溢れています。今日は、その瑞々しい輝きを感じていただけますように。

講師



宮田 清孝

本日はご来場いただき、誠にありがとうございます。
生徒たちは、週10時間ほどの限られた練習時間の中で、自分たちだけの音楽を追求するのではなく、「地域に愛される団体」でありたいと考え、放課後児童クラブなど地域での訪問演奏を重ねてきました。その活動の中で、自分自身と向き合い、仲間と考えながら主体的に音楽を創り上げられるよう、私も昨年よりサポートしてきました。今日のステージには、そうした挑戦と成長の軌跡が詰まっています。ぜひ最後までお楽しみください。



《部員からメッセージ》

いつも私たちのために、たくさんのエネルギーと時間を注いでくださり本当にありがとうございます！

私たちのやりたいことを誰よりも理解し、熱く応援してくれた小林先生。いつも練習を見守り、楽器運搬のために車まで出して支えてくれた木全先生。お二人が作ってくれた温かい環境があったから、私達は安心して大好きな音楽に打ち込みました。そして2年生のとき、指揮者がいなくてバラバラだった私たちを助けて、ご指導に来てくれた宮田さん。宮田さんのご指導のおかげで、自分たちでもわかるほど成長することができました。ここまで私たちに寄り添い続けてくれたことに、感謝の言葉しかありません。

今日の定期演奏会は、ご来場くださった皆様と関係者の皆様、お三方への最高の恩返しステージです。成長した私たちの音を、どうぞ最後までお楽しみください！



『曲紹介』

プログラムより一部抜粋して、曲をご紹介します♪

Sakura Song

2012年のコンクール課題曲であり、今なお愛され続ける吹奏楽曲です。桜の儚さと力強さを表現した美しいメロディにのせて、私たちの想う「桜の一生」を、少人数ならではのサウンドでどうぞお楽しみください。

青い珊瑚礁

松田聖子さんの1980年に大ヒットした誰もが知る名曲です。爽快なサビから始まる夏の定番曲を、吹奏楽の明るい響きでお届けします。世代を超えて愛される、弾けるようなメロディをお楽しみください。

ロス・ロイ

オランダの作曲家ヤコブ・デ・ハーンによる名曲です。学校のシンボルである建物を舞台に、個性を形成していく過程、学生たちの成長と青春の軌跡が描かれています。厳格なファンファーレから始まり、美しい中間部、そして華やかなフィナーレへと続くドラマチックな展開をお楽しみください。

銀河鉄道999

1979年に大ヒットしたゴダイゴの名曲であり、アニメ映画の主題歌としても愛され続けている作品です。躍動感あふれるメロディに乗せて、未知の宇宙へ旅立つ興奮と高揚感をお届けします。OB・OGが加わる演奏になります♪

『部員パート紹介』

木管パート

フルート(Fl)
室木 那月
クラリネット(Cl)
津田 凧沙
サクソフォン(Sax)
坂本 陽
中橋 愛香



金管パート

トランペット(Tp)
押田 柚葉
ホルン(Hr)
中西 明日香
トロンボーン(Tb)
北村さと美
チューバ(Tu)
藪根千咲子



打楽器パート

(Parc)
寺島 由莉佳
神野 美希



3年生紹介

楽器の音より
声の方がデカイ!?
ビックボイス担当
アルトサックス
坂本です\(^o^)/

クラリネット
津田です。
今までありがとう
楽しんで
演奏します!

トランペットパートの
押田です。三年間ありが
とうございました!!!!!!

フルート室木です。
相棒フルート、
一緒に呼吸して
くれてありがとう

トロンボーン北村です
トロンボーンの魅力
にどっぷりハマった
6年間でした。
ありがとう!

テナーサックス中橋です
サックスに
出会えたことに感謝☆
今日までありがとう♡

ホルンパート
中西です! 吹奏楽を
通して得たものを
最大限発揮します!

チューバの藪根です。最後の演奏、
楽器と幸せにお別れできるように
頑張ります! また吹く日まで!

プログラム

第1部

Sakura Song

/ 福田洋介

青い珊瑚礁

/ 山下国俊(編曲)

だんごむし(打混成6重奏) / 三浦秀秋

星空キャンドル(フルート3重奏)/ 藤田哲志

G線上のアリア

/ バッハ

第2部

僕らまた

/ SG

ROSS ROY

/ Jacob de Haan

銀河鉄道999

/ 小島里美(編曲)

J-BEST

/ 郷間幹男(編曲)

日本を勇気づける名曲メドレー

/ 宮川成治(編曲)