

科目名 ( ソルフェージュ )      5/18(月)~5/29(金)の課題	
1 週間の時間数	課題内容
1	楽譜の基礎を学ぼう① ※プリント1枚    プリント中の課題に取り組んでください。
2	楽譜の基礎を学ぼう② ※プリント2枚    2枚目の課題に取り組んでください。
3	読譜練習③    リズム練習③
4	読譜練習④    リズム練習④

科目名（声楽） 5/18(月)～5/29(金)の課題	
1 週間の時間数	課題内容
1	自分の声ってどんな声？ 携帯などに録音して、自分の声を分析してみよう。
2	腹式呼吸と胸式呼吸
3	実際に歌ってみよう！①
4	実際に歌ってみよう！②

科目名 (キーボード) 5/18(月)~5/29(金)の課題	
1 週間の時間数	課題内容
1	ト音記号とヘ音記号のおさらい
2	拍子と音符を覚えよう！
3	コードに慣れよう！①
4	コードに慣れよう！②

科目名（邦楽） 5/18(月)～5/29(金)の課題	
1週間の時間数	課題内容
1	箏の調弦について学んでみよう！ ※プリント1枚 プリント中の課題に取り組んでください。
2	箏の楽譜を読んでみよう！① ※プリント1枚 プリント中の課題に取り組んでください。
3	箏の楽譜を読んでみよう！② ※プリント1枚 プリント中の課題に取り組んでください。
4	箏の楽譜を読んでみよう！③ ※プリント1枚 プリント中の課題に取り組んでください。

科目名（絵画） 5/18(月)～5/29(金)の課題	
1 週間の時間数	課題内容
1	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）① ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。
2	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）② ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。
3	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）③ ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。
4	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）④ ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。
5	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）⑤ ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。
6	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）⑥ ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。
7	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）⑦ ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。
8	スプーンに映った自分の顔を描く（鉛筆デッサン）⑧ ※スプーンの表でも裏でもよい。また、背景も描くこと。

## ◎ 3年ビジュアルデザイン 今回の課題

☆ 前回に続いて POP 広告の基礎の課題です。

3 時 間 目	● POP 広告の基礎 わかりやすい文字で「ひらがな」を書く マジックを使い(色は黒または濃い色が良い)、手本の書き方を参考にしてプリントの枠内にそれぞれていねいに2回ずつ書く。
4 時 間 目	● POP 広告の基礎 わかりやすい文字で「漢字」を書く マジックを使い、手本の書き方を参考にしてプリントの枠内にそれぞれていねいに2回ずつ書く。
5 時 間 目	● POP 広告の基礎 わかりやすい文字で「文」を書く マジックを使い、手本の書き方を参考にしてプリントの枠内にそれぞれていねいに2回ずつ書く。(プリント2枚)
6 時 間 目	● POP 広告の基礎 わかりやすい文字で書く 応用 マジックを使い、指定された文字を書いてください。今回は手本がないので、今までの手本を参考に工夫して書く。

前回と同じくマジックを使って書きます

手本を見て、ていねいに書いていってください。

- ・うまくかくコツは水平と垂直の部分をきちんと書くこと
- ・枠いっぱい書き、文字の大きさをそろえることです

◎ 作品の提出・・・授業が始まったら前回の課題と一緒に提出して下さい。

学籍番号

氏名

科目名 (CGデザイン基礎)      5/18(月)~5/29(金)の課題	
1 週間の時間数	課題内容
1	前回描いたイラストのアイデアスケッチ3種類の中から最、も気に入ったものを1つ、用紙に大きく描く①
2	前回描いたイラストのアイデアスケッチ3種類の中から最、も気に入ったものを1つ、用紙に大きく描く①
3	参考作品を参考に「暑中見舞い」のアイデアスケッチを2種類描く① ※タテ、ヨコ自由
4	参考作品を参考に「暑中見舞い」のアイデアスケッチを2種類描く② ※タテ、ヨコ自由

科目名（CGデザイン応用） 5/18(月)～5/29(金)の課題	
1週間の時間数	課題内容
1	飲料水用のパッケージデザインを考える① 飲料紙パックのデザイン（コンセプト）
2	飲料水用のパッケージデザインを考える② アイデアスケッチ3種類（1）
3	飲料水用のパッケージデザインを考える② アイデアスケッチ3種類（2）
4	飲料水用のパッケージデザインを考える② アイデアスケッチ3種類（3）

科目名 ( <b>総合書道</b> )		5/18(月)~5/29(金)の課題
1週間の時間数	課題内容	
3	行書の特徴・行書の練習 (プリント2枚)	
4	氏名の練習 (プリント1枚)	
5	はがきの書き方 (プリント1枚)	
6	ポストカードの書き方 (プリント1枚)	

※ 落ち着いて丁寧に書いてください。

作品の提出 前回の課題と合わせて授業が始まったら、最初の時間に提出する。

